

En avklädd, svidande och stark konsert med sånger om att finnas till.

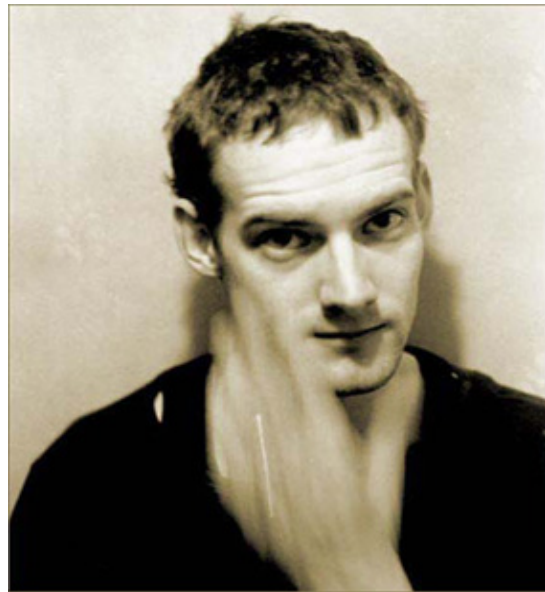
Det är drygt tjugofem år sedan som den ryske skådespelaren och vissångaren Vladimir Vysotskij gick bort efter ett kort och intensivt liv. Farlig för regimen men älskad av folket, under-ground och på samma gång folklig, mytom-spunnen men ändå vidöppen. Han skrev över 600 sånger. Få av dem gavs ut av myndigheterna men spreds ändå, på privatinspelade, piratkopierade kassetband och blev den lilla människans röst.

Med **Dan Fägerquist**

Mer info: www.fagerquist.se

Dan Fägerquist har släppt två skivor med Vysotskijs sånger översatta till svenska och turnerar runt om i Skandinavien tillsammans med grupperna "Eldsjäl" och "Kråkorkestern". **Denna gång är han ensam på scen med Vysotskijs sånger och en gitarr.**

CD-skivor med Fägerquists tolkningar av Vysotskijs sånger finns att köpa i FolkTeaterns biljettkassa.



Gästspel 4/3 kl 18 på Lilla Scenen

Spelplan

Biljetter

"Fägerquist trollbinder till sista ackordet" CHANSON (RUS)

"Imponerande" DAGENS NYHETER

"Som en stor kärleksförklaring till det äkta och pinade livet, till den smutsiga och nakna sanningen, till svaghet och tillkortakommande"
HUFVUDSTADSBLADET (FIN)