

P.O. Enquist är idag den mest spelade svenska dramatiker i världen efter Strindberg. I Tribadernas natt möter vi dem båda!

Per Olov Enquist - författare, dramatiker; född 1934. Debuterade 1961 med romanen *Kristall- ögat*. *Tribadernas natt*, som var hans första pjäs, kom 1975. Den följdes av *Till Fedra* och *Från regnormarnas liv* som tillsammans bildar en triptyk; en undersökning av kärlekens och äktenskapets villkor. Bland hans senare pjäser märks *I lodjurets timma* (1988), *Magisk cirkel* (1994) och *Bildmakarna* (1998). Hösten 1999 fick han Augustpriset för sin roman *Livläkarens besök*. Våren 2000 hade hans bearbetning av Anton Tjechovs *Tre systrar* premiär - i Köpenhamn.