

"Elisabeth Göransson gör rollen den äran.

Göransson lyckas bra med att hitta balansen." [Bohusläningen](#)

"Elisabeth Göranssons version är alldeles utmärkt. ...en bekräftelse på den talang hon äger, att hennes Shirley sitter smack i väggen. Det är skickligt och imponerande."

[Nättidningen ALBA](#)

"Elisabeth Göransson lyckas också med bedriften att härbärgera Shirleys hela liv i ett genomgående imponerande starkt spel."

[Fria Tidningen](#)

Shirley Blom står vid sitt köksbord och lagar mat till sin man. Hon minns inte längre för vilken gång i ordningen detta sker. Barnen har flyttat hemifrån och hennes främsta samtalspartner är köksväggen. **Någonstans på vägen hit tappade hon bort sig själv och nu börjar resan tillbaka, till Shirley Valentine.**

Willy Russells monolog Shirley Valentine

hade urpremiär 1986 och har därefter gjort succé både som teater och som film.

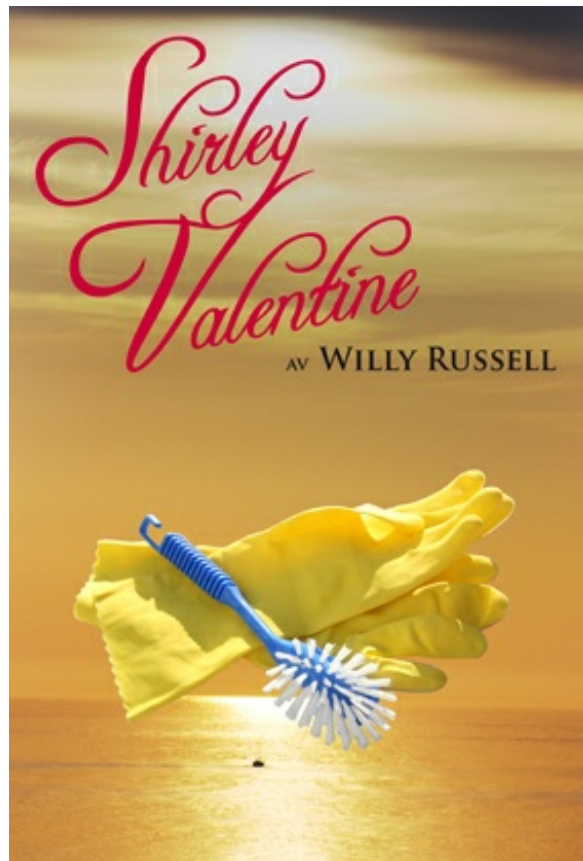
Här får vi möta Shirley, fast i sin könsroll men också i sitt egenbyggda fängelse. Hur hamnade hon här och hur skall hon komma härifrån?

Med egna ord och mycket humor berättar Shirley om sin resa, både den yttre och den inre. Det handlar om att hitta sitt inre jag, sin egen vilja och om att sluta offra sig för andra.

Regi: [Kim Lantz](#)

Medverkande: [Elisabeth Göransson](#)

Författare: Willy Russell



Grafisk form & Foto Simone Andersson



Översättning: Kim Lantz & Hasse Carlsson
Foto: Simone Andersson

Premiär 21/2 2009 på Aftonstjärnan
Spelades på Teater Aftonstjärnan och på
turné i Västra Götaland vår och höst 2009.

[Press- & Annonsunderlag för
teaterarrangörer](#)

[Turnéinfoblad Shirley Valentine Höst -09](#)
(pdf)

[Turnéplan Shirley Valentine Höst -09](#) (pdf)

[Turnéplan Shirley Valentine Vår -09](#) (pdf)

TURNÉINFO - Shirley Valentine

Flexibel anpassningsbar föreställning.

Turnéperiod:

Mars, April, Maj 2009

Sep, Okt, Nov 2009

Längd: ca 1.55 inkl paus

Teknik: Kräver tillgång till el. 16 A

Spelyta: Bredd 4 m, Djup 3 m, Takhöjd 3m
(Spelytan kan vid behov diskuteras)

Bygg och Rivtid: 2 tim respektive 45 min

Mörkläggning: Ja (ej totalt)

Pris: 6 000:- exkl. moms

Pris för medlem i FolkTeatern:

5 000:- exkl. moms

Willy Russell - Författare

Willy föddes 1947 i Whiston, England. Han är en mycket aktiv och produktiv dramatiker, författare, sångare, låtskrivare och kompositör.

Bland hans teaterverk finns bland annat *Timmarna med Rita* från 1980 som blev film

1983 med Julie Walters och Michael Caine, musikalen *Blodsbröder*, som Russell även skrev musiken till och givetvis *Shirley Valentine* som hade urpremiär i Liverpool 1986. Även den filmatiserades 1989 med Pauline Collins i huvudrollen.

År 2000 publicerades Willys första roman *The wrong boy*, utgiven på svenska som *Den andra pojken*. Nyligen släpptes CDn *Hoovering the moon* med främst egenskrivna låtar.



Fem lördagar under våren 2009 erbjöd vi teaterunderhållning för både vuxna och barn samtidigt och dessutom barnpassning!

[Läs mer om teater för vuxna och barn!](#)
[Teatern som fixar barnvakt; Artikel i GP](#)