

Rost

av Pamela Jaskoviak

Människor kan vittra bort inifrån.
Som av rost.

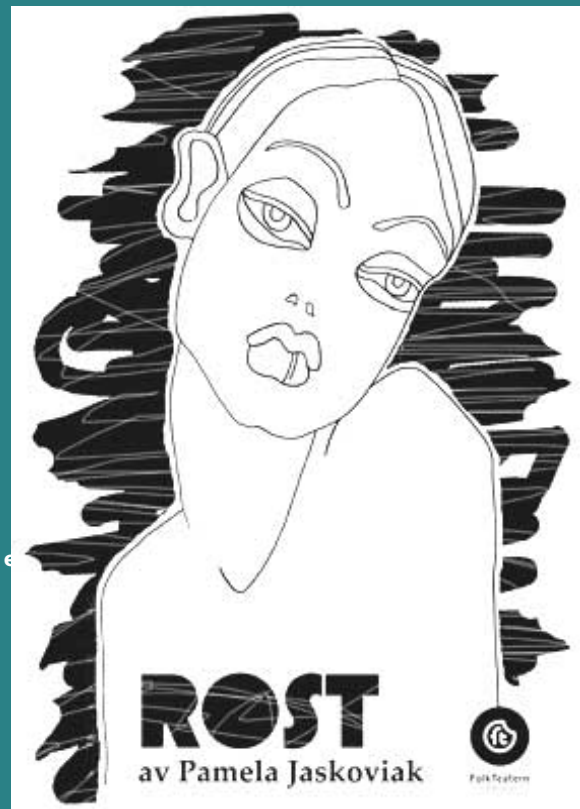
En av dem har dödat - den andra har
låtitt bli. Båda känner skuld.

Hon har flytt från svensk trygghet till
krig och kaos på Balkan.

Han har haft kriget som vardag och
flyr sitt samvete, sin familj och
bilderna som plågar honom.

De längtar efter något annat. Något
mindre trasigt.

R e & g i M e d v e r k a n d e
o c h M a g n u s M u n



I l l u & t G a r b a f f o s n k F o r
F o t o : A n g e l i c a H





Pamela Jaskoviak är född i USA 1966 men uppvuxen i Sverige och bosatt i Göteborg. Hon är författare och debuterade 1995 med diktsamlingen "Svart tulpan". Hennes första roman "Agadir, my love" utkom 1999 och i år gör hon sin debut som dramatiker med "Rost" på FolkTeaterns CaféScen.

U r p r 9 e / m l i l ä r 2 p å 0 1 k
Caféscenen.

S p a e s / 1 - 1 8 / 1 2 2 0 0 1
S p e l t i d : c a 1 t i m
B i l j e t t p r i s : 8 0 k
P j ä s e n h a r a r b e t
F o l k T e a t e r n s V ä x
F i n a n s i l S e s t r e i a n f d t F e r a m t
K u l t u r .

[Spelplan](#)

[Biljetter](#)