

Den uppmärksammade och rosade föreställningen Jävla finnar på turné!

Av America Vera-Zavala
(senast uppmärksammad från bl a
Backa Teater med Gangs of Gothenburg)

Jävla finnar är historien om nedläggningen av bruket i Norrsundet. Norrsundet är ett samhälle 40 km från Gävle där det bor 1 100 människor.

I Norrsundet dominerar två arbetsplatser; Stora Ensos pappersmassafabrik och Stora Enso Timber sågverk med tillsammans över 500 anställda.

Jävla finnar handlar om när Stora Enso beslutar sig för att lägga ner pappersmassafabriken. Norrsundet mister sin utan jämförelse största arbetsplats och över 300 människor förlorar sina jobb.

"Jävla finnar är rak, ärlig, till många delar indignerad och dokumentär samhällsteater."

[Läs hela recensionen i](#)

[SvD](#)

"Jävla finnar är vass i repliken, bitvis rolig. Men i botten finns ett allvar som griper starkt. Se den."

Arbetarbladet

"Jävla finnar om Stora Ensos nedläggning i Norrsundet är utmärkt samhällsdebatterande teater."

Dalarnas

Tidningar

"Pjäsen briserar mitt i en bister och vind-pinad verklighet. Vissa människor är alltid mer värda än andra."

Dalademokraten

Medverkande:

Tommy Alftberg, Ronnie Bäcklin, Annette Hedman, Louise Larsson, Kent Lundberg
Av: America Vera-Zavala



Foto: Tomas van der Kaaij

**SPELAS onsdag 14 oktober kl 19.00
på Odinskolan, Martinsonsalen**

(Odinsgatan 17, Göteborg)

Speltid ca 1 timme.

Därefter följer samtal på ca en halvtimme.

Biljettpris

Ord pris 100 kr / Arbetslösa, Stud, Pens 50 kr.

Direktköp vid dörren 30 min innan.

OBS! Endast kontant betalning.

Det går bra att boka plats på 031 - 60 75 75 (Folkteatern).

[Läs mer om Jävla finnar](#)

[Info om Jävla finnar](#) (pdf)

I november 2008 hade pjäsen Jävla finnar premiär i Norrsundet med fem bruksarbetare på scen. Det är ett community-teaterprojekt där arbetare på bruket i Norrsundet tillsammans med dramatiker America Vera-Zavala och regissör Reine Lööf sätter upp historien om nedläggningen av det 82-åriga bruket. Pjäsens konfliktpunkter samlar den chockterapi som alla krissamhällen nu går igenom. Kommer vi finnas kvar? Kan vi ta över fabriken? Kommer förändringen leda till nåt bättre? Vad gör politikerna? Vad ska vi göra?

Regi: Reine Lööf

Scenografi: Anders Van der Kaaij

Ljud och ljus: Thomas Van der Kaaij

Producent: Jenny Engström

Produktion: Riksteatern, Botkyrka

Communityteater, Folkteatern i Gävle

RIKSTEATERN

