



Hur luktar hemma?

Hur smakar hemma?

Hur låter hemma?

Pjäsen börjar på en rivningstomt bland rivningsvirke och bortkastade saker. Ur dessa saker börjar historier berättas.

Historier om att ha ett hem och om att inte ha det. Kan man ta det med sig? Har alla ett hem? Hur ser ett hem ut? Kan man vara hemma utan att känna sig hemma? Hur känns det att vara hemma?

Regi & Musik Lars-Eric Brossner

Scenografi & Kostym Sören Brunes

Medverkande Johan Friberg,
Yelda Hadodo och Ulla Svedin



Grafisk form: Camilla Blomgren

Föreställningsfoto: Anna Hedström

Världspremiär 3/3 2006

Spelas 3/3 - 19/5 En Trappa Ner

Speltid ca 45 min utan paus

Läs gärna våra [recensionsklipp!](#)

[Spelplan](#)

[Biljetter](#)

**Vi bjuder på korv med bröd
efter kl 11-föreställningarna!**

Läs gärna våra [recensionsklipp!](#)

Men vem är egentligen [Benny?](#)

Bilder från vår [kollationering](#)

Hemliga hemsidan - Här kan du läsa mer om våra tankar om vad "hem" är för något. Hur smakar det? Hur ser det ut? Hur känns det?

Du kan också skicka in egna berättelser och ta reda på allt möjligt omkring "hem".

Kulturmagasinet Sverige! visade ett TV-inslag om Hemliga Historier i SvT2 den 2/4.



