

Elden är lös - en föreställning som sprider sig

En kollageartad kabaré med 15 skådespelare och musiker på scen.

En resa genom ett land som inte känner igen sig.

En timma full av vilja, tankar och musik där allt kan hända om du vill.

Sammanställning

Hasse Carlsson, Lars-Eric Brossner, Niklas Hjulström, FolkTeaterns ensemble, elever från Musikhögskolan och publiken.

Spelas endast 10 föreställningar 13/4 - 4/5 2002.

Elden är lös är ett samarbete mellan Musikhögskolan och FolkTeatern.

Elden är lös på FolkTeatern!

I höstas gjorde vi något här på FolkTeatern som vi tyckte var spännande och ovanligt kul. Vi öppnade dörrarna och bjöd in vår publik redan första repetitionsveckan av Nu är det bra för att titta på repetitioner och samtala med oss om hur de reagerade på materialet.

Under rubriken "Forum FolkTeatern" träffades vi ett antal lördagar. Vi var sådär 30-35 personer varje gång - alla med olika erfarenheter och tankar. Några ansikten kände vi igen från gång till gång och andra var helt nya. Vi pratade om pjäsens olika teman: om solidaritet, kärlek och flammande revolt. Vi pratade om att vara en eldsjäl som offerar sig själv för andra och att vara en soffpotatis som inte bryr sig det minsta om sin omvärld. Vi pratade om karriär och om kompisskap, kärlek och revolution och en hel del annat.

I slutet av varje diskussion bad vi de som var där att skriva ner en situation de själv upplevt som på något sätt hängde ihop med det vi hade talat om. Under hösten kom det sedan in berättelser, dikter och lösa tankar om allt mellan himmel och jord som har med oss här idag att göra och hur vi gör för att leva tillsammans.

Ur detta material har en helt ny, egen föreställning vuxit fram - en

ELDEN ÄR LÖS

EN FÖRESTÄLLNING SOM SPRIDER SIG



Grafisk Form: Anna Björk

Tatueringsdesign: Per Soovik/City Tattoo

Recensionsklipp

"Spirituell, aktuell och dråplig. // Tiden rusar iväg och vid kärleksparets slutkyss önskar man da capo på flera av de medryckande scenerna." **SVD**

"Fartfyllt, skarpt, fyndigt och roligt...//...gränsen mellan scen och salong suddas nästan ut helt och hållet. Härligt!" **NyTid**

"Ja, visst brinner lågan. //...vassa repliker med studs. // ...en kabaré och inte bara det - den är rolig också." **GP**

"...kompotten är mästertligt regisserad...//...så charmigt, så skickligt, så musikaliskt." **GT**

"Elden är lös låter oss inte bara skratta, revyn gör oss ljusa till sinnet och milda i tanken. Inte på något mesigt vis, men livet tycks med ens lite roligare." **DN**

**kollageartad kabaré som vi kallar just
Elden är lös!**