



Skagen julnatten 1904. I konstnärsparet Krøyers hem firar Marie Krøyer jul med sin unge älskare Hugo Alfvén, ovetande om att hennes make Sören Krøyer är på väg hem.

Detta blir början till en natt stormigare än stormen utanför - Den Yttersta Natten, då liv, konstnärskap, kärlek och svartsjuka ställs mot varandra.

Ett drama om en kvinnas ofrånkomliga och omöjliga val...

Vill du se ett [videoklipp?](#)

Läs gärna våra [recensionsklipp!](#)

Föreställningsfoto: Lasse Lindkvist



Regi: Erik Ståhlberg

Scenografi: Lisa Hjertén

Kostym & Mask: Kjell Hallgren

Kostymmästare: Sofia Heinemann

Musikarrangemang: Lennart Esborn

Sufflör: Maud Wiklander

Turnéteknik: Sven Weicht

Medverkande: Caroline Andréason (Marie Krøyer),

Kim Lantz (P.S. Krøyer), Jonas Sjöqvist (Hugo



P.S. Krøyer: En sommeraften ved Skagen strand 1899. Tillhör Den Hirschsprungske Samling, Köpenhamn.

Sverigepremiär 9/10 2004

Totalt spelades 125 föreställningar, okt-dec 2004 på Stora Scenen, därefter på turné i Västra Götalands Län under två perioder: jan-april 2005 och jan-mars 2006. Spelades under två perioder också på Göteborgs Konstmuseum.



**Alfvén). Cellist: Lennart Esborn.
Musik av Hugo Alfvén**

