

En fängslande Berliner kabaré!

Två skådespelare och en musiker berättar med hjälp av Kurt Weills musik kärleks-historien mellan Bertolt Brecht och Rut Berlau.

Rut Berlau var en känd journalist, skåde- spelerska och regissör. Hon blev national- helgon i Danmark efter att ha cyklat till Paris och skrivit om sina dramatiska äventyr. Vad ingen visste då var att allt var uppdiktat...

Rut möter Brecht under hans exil i Danmark. En stark kvinna och en fri själ väljer att följa Brecht. Hon lämnar sin make, sin ställning och sitt land för att följa sin kärlek.

En kärlek som kommer att störta henne i fördärvet men som också tar henne på en gastkramande resa!

Gästspel 7/2-28/2 2005 på Cafescenen

Speltid ca 1 tim utan paus

Regi & bearbetning: Sven André

Idé & sammanställning: Vanja Nilsson

Musik: Kurt Weill & Hans Eisler

Musikarrangemang: Torsten Hansson

Mask: Iida Vanttaja

Skådespelare: Vanja Nilsson, Pelle Bolander

Musiker: Torsten Hansson & Pelle Bolander

Gästspel med MusikTeaterEnsemblen